

N°4

LA FEUILLE

OCTOBRE 2020

DÉPART DE CLAUDE-ALAIN ROY

DIRECTEUR - NOVEMBRE 2020

Quitter Les Arbres??? Quelle idée, quelle question!?!

Après avoir débuté aux Arbres en automne 2010, et oui 10 ans déjà, jamais cette question n'avait effleuré mon esprit.

Comme souvent dans la vie, ce sont des événements qui nous proposent des chemins et, en l'occurrence, le départ en retraite en novembre 2020 de mon collègue Olivier Schnegg, directeur du home médicalisé Les Charmettes à Neuchâtel, institution liée à la FECPA, même fondation que Les Arbres.

La question se pose toutefois bien avant, en 2019 déjà où, au travers d'une discussion informelle, on sollicite une réflexion de ma part pour ce poste.

La question ou plutôt les questions apparaissent alors et si elles sont nombreuses, on peut les répartir dans quelques catégories distinctes: intérêt personnel, opportunités, risques, valeur ajoutée pour la fondation, valeur ajoutée pour les Arbres comme pour Les Charmettes, c'est très résumé mais cela montre les multiples questions que génère une réflexion lors d'un changement professionnel.

Dans mon cas, il m'est encore plus difficile de me poser ces questions car

j'adore cette institution des Arbres, les gens qui y résident tout comme le personnel qui y travaille. S'imaginer quitter cette maison et ne plus voir les personnes que l'on aime croiser, saluer, échanger et avec qui on a tissé des relations plus ou moins étroites est difficile.

De l'autre côté de la balance, il y a l'opportunité d'un changement, de reprendre la direction d'une autre institution de la fondation, de succéder à mon collègue que j'apprécie particulièrement pour ses nombreuses qualités professionnelles et humaines, de travailler sur un site qui propose à la population âgée des prestations de long séjour, de court séjour et d'accueil de jour.

Chaque élément posé d'un côté ou de l'autre de cette balance influence le résultat et peu à peu, à mesure que les choses mûrissent, il s'agit de savoir s'il faut formellement postuler au moment où le poste est mis au concours dans la presse. En janvier 2020, la réponse est alors positive puisqu'être candidat ne veut pas encore dire être choisi.

Puis, vient la COVID et tout ce qu'elle chamboule dans nos vies respectives et en particulier dans les institutions pour



personnes âgées. Dès lors, durant cette période, on ne pense qu'à l'institution qu'on dirige et on fait le maximum pour éviter que le virus n'entre dans la maison.

En mai, viennent les différents entretiens et la conviction que si la fondation me fait confiance, je saisirai cette occasion et relèverai le défi.

En juin, la réponse tombe, c'est OUI pour Les Charmettes et du coup, il s'agit cette fois de se projeter, pour de vrai, dans un futur qui va devenir réalité en novembre.

Prendre congé durant cette période particulière de coronavirus est difficile. Afin de passer du temps auprès des résidents, des repas grillades en petits groupes sont organisés au Bourgeon avec les résidents par notre service socioculturel ce qui me donne l'occasion d'échanger plus longuement avec chacun.

Nul n'est irremplaçable et je souhaite plein succès à mon successeur, **M. Jean-Marc Favre**. J'espère vivement que les nombreux projets immobiliers initiés depuis plusieurs années aux Arbres, dont notamment la construction de cuisine et le déménagement sur une unité réaménagée de la psychogériatrie puissent obtenir l'aval de nos autorités et se concrétiser tout comme l'arrivée de Temps Présent au sud de notre bâtiment actuel.

Les Arbres est une magnifique institution, rien n'est parfait dans une vie communautaire souvent non décidée mais imposée par les circonstances mais tout le monde (résidents, proches, personnel) fait ce qu'il faut et ce qu'il doit pour s'en approcher le plus près possible.

Je vais quitter Les Arbres avec la tête remplie de magnifiques souvenirs et cela c'est grâce à vous, merci à vous tous!

PRESTATIONS

COVID

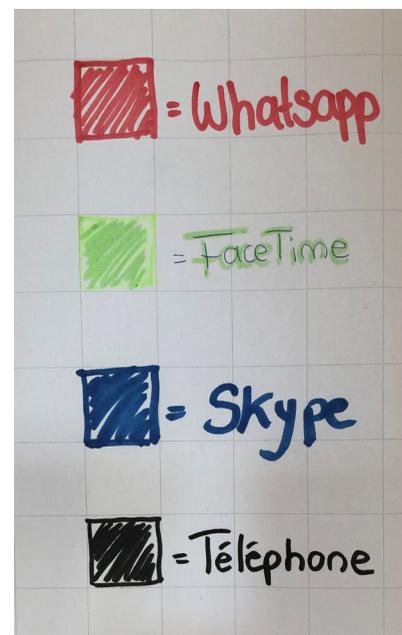
Comment ne pas évoquer la crise sanitaire que nous traversons maintenant depuis plusieurs mois et qui a considérablement impacté notre quotidien ?

En effet, la vie de l'institution, celle des résidents mais également du personnel ont été totalement chamboulées ces derniers mois et il nous semblait important de faire part des expériences finalement positives que cette période particulière a eu le mérite de mettre en lumière.



LES CONTACTS AVEC FAMILLE

Malgré l'impossibilité de se rendre physiquement dans l'établissement pendant plusieurs semaines, les familles, proches, amis des résidents ainsi que nos nombreux partenaires ont pu maintenir un lien « virtuel » avec l'institution grâce aux contacts via les réseaux sociaux. Ces nouvelles technologies qui paraissent pourtant si éloignées des résidents de l'institution sont rapidement devenues un moyen incontournable de maintenir ce lien si précieux, le temps d'un échange vidéo, de l'envoi d'une image ou d'une vidéo.



Ces échanges ont donné lieu à des moments incroyables durant lesquels, parfois, le confinement semblait être une opportunité de se retrouver et de favoriser ces liens d'une autre manière.

Cette prestation a nécessité toute une organisation au niveau de l'institution et la création de nombreux plannings afin de fractionner et répartir au mieux les différents rendez-vous. Il y a eu jusqu'à 70 contacts hebdomadaires durant la période la plus chargée.

DESSINS ET TEXTES D'ENFANTS

Un bel élan de solidarité a eu lieu durant cette période et nous avons eu la chance de recevoir tout un tas de dessins, textes, bricolages de tous horizons (particuliers, personnel, écoles, lycées, parascolaires, associations diverses)

Ces dessins ont été affichés dans différents lieux de l'institution à l'attention des résidents et du personnel.

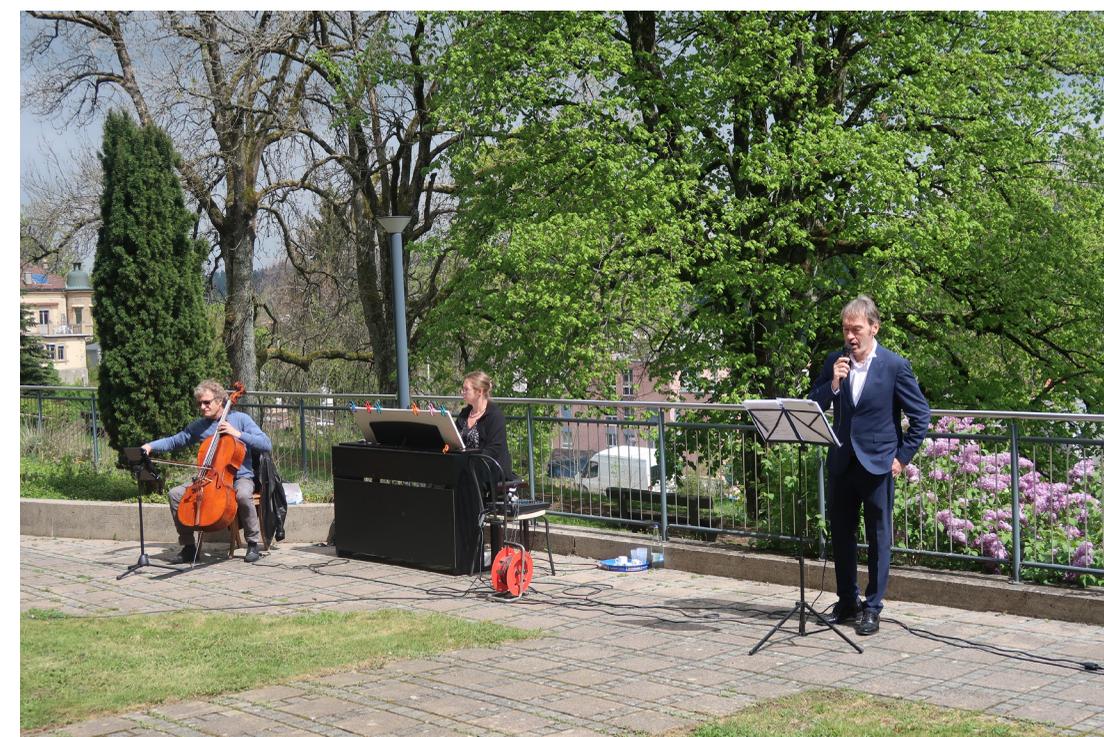
Nous avons également reçu de nombreux témoignages de soutien, comme ce clip vidéo réalisé par une structure d'accueil parascolaire de la ville de La Chaux-de-Fonds et ses messages d'enfants, un recueil de textes écrits par des élèves de l'école secondaire du cycle 3 sur initiative de leurs enseignantes. Ces généreuses attentions nous ont permis de mettre en place des moments d'échange riches en émotions avec les résidents de l'institution.





CONCERTS AUX BALCONS

Le confinement n'arrête pas la musique et cette période particulière a eu le mérite de favoriser la créativité. Des concerts aux balcons ont été proposés afin d'être en adéquation avec les précautions sanitaires de mise. Ainsi les résidents ont pu apprécier un concert du groupe Los Confinados proposé par l'ANEMPA et soutenu par un mécène ainsi que deux magnifiques prestations de la Haute-Ecole de Musique (HEM) offertes par notre fondation la FECPA.





EMISSION RADIO HOME SWEET HOME

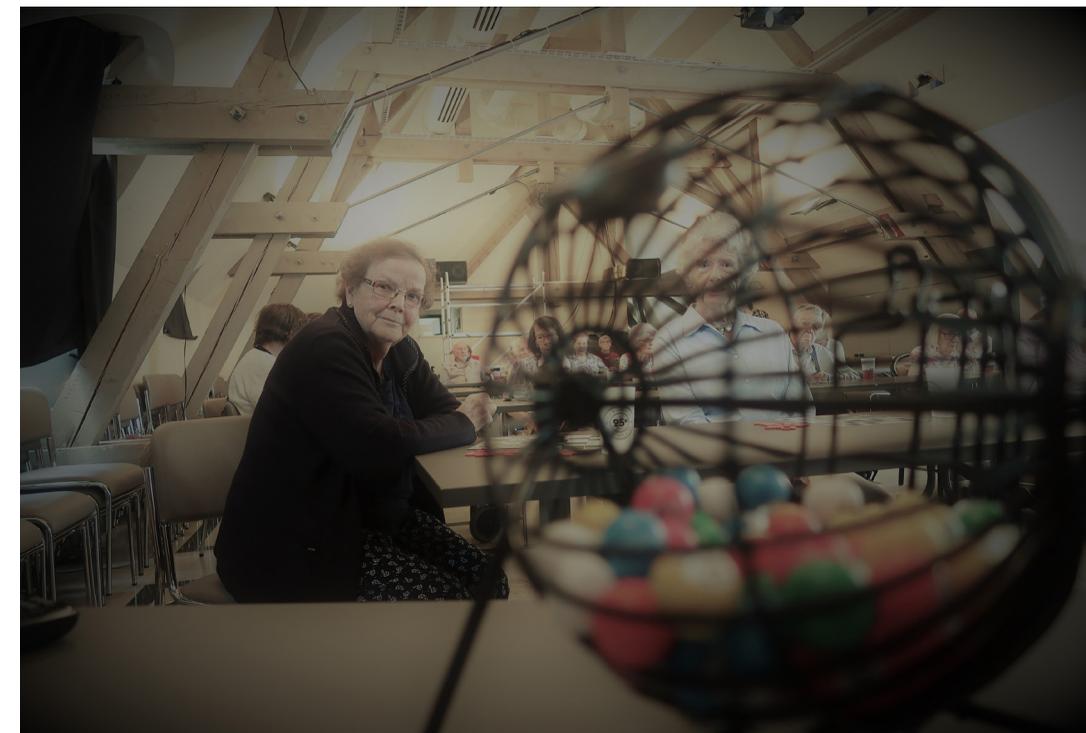
Un petit groupe de résidents, accompagné par notre directeur M. Roy, a participé à l'émission radio Home Sweet Home proposé par la RTS sur Option Musique le 31 mai dernier. La question du lien entre les résidents et leurs familles était encore une fois au centre de cette démarche qui proposait aux familles, proches de laisser des dédicaces, messages et chansons en direct.

IMAGES D'ACTIVITÉS DURANT COVID

Durant cette période de confinement, les résidents ont pu, au même titre que lors des concerts aux balcons, bénéficier de différentes prestations «revisitées». Un match au loto via Skype a été mis en place dans différents locaux de l'institution afin de respecter les mesures sanitaires et notamment le nombre de personnes simultanément dans un même lieu.

Une célébration œcuménique avec la participation de nos partenaires des paroisses protestantes et catholiques a également été mise en place via Skype et des repas par petits groupes ont pu être réalisés au Bourgeon pour le plus grand plaisir des résidents intéressés.

Un petit groupe de résidents a eu l'occasion de profiter d'une journée hors-cadre au mois d'août aux Gollières, juste au-dessus des Hauts-Geneveys. Au menu: grillades, détente et rigolades...





PRÉSENTATION

LES APPRENTIS

DIANA BECK

APPRENTIE GESTIONNAIRE EN INTENDANCE

Je m'appelle Diana Beck, je suis une jeune fille de 20 ans en apprentissage de Gestionnaire en Intendance au Home Les Arbres. Je suis née à La Chaux-de-Fonds et j'y ai toujours habité.

J'ai fini ma scolarité obligatoire en 2015. Ayant comme but de trouver un apprentissage comme assistante socio-éducatif, j'ai fait plusieurs stages de longues durées dans plusieurs crèches différentes. Comme les places d'ASE sont beaucoup demandées après deux-trois ans de recherches, je n'avais toujours pas trouvé d'apprentissage. J'ai donc décidé de me diriger vers un autre métier qui me correspondrait tout autant, même plus.

Après avoir entendu parler du métier de gestionnaire en intendance, qui me plaisait tout particulièrement, j'ai décidé de faire des recherches pour découvrir encore plus le métier. J'ai été placée par le chômage au home de L'Escale pendant 4 mois en tant qu'employée en intendance. J'en ai découvert davantage pendant cette période et c'est à ce moment que j'ai réalisé que j'étais faite pour ce métier.

Le métier de gestionnaire en intendance me plaît énormément car c'est un métier très varié et surtout on est tout le temps actif, ce qui me correspond bien car je ne peux pas rester une journée sans être active. Le côté relationnel de ce métier me plaît beaucoup car nous sommes toujours en contact avec des personnes tout le long de nos journées que ce soit avec nos collègues ou encore les résidents. Je trouve ce contact avec les personnes âgées très intéressant car ils nous en apprennent toujours plus.

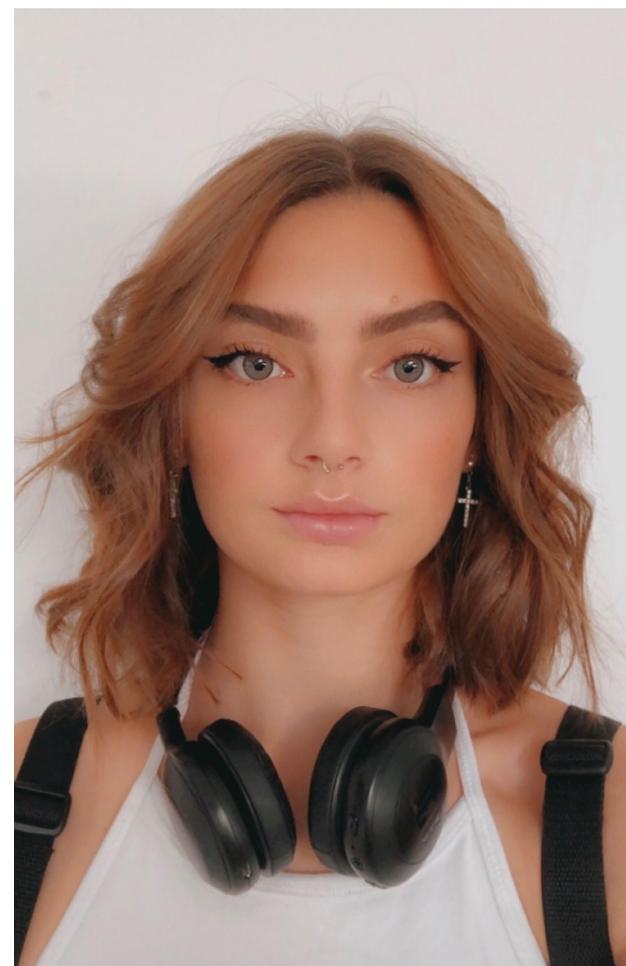
Après avoir décroché ma place d'apprentissage au Home Les Arbres et commencé à y



travailler, je peux dire que je me plais beaucoup dans cet établissement. Le personnel est toujours à l'écoute quand j'ai une question par rapport au métier ou à ma formation que je débute. Je suis très enthousiaste de continuer mes prochaines années au Home Les Arbres et en découvrir encore plus.

Ce métier me passionne vraiment et j'ai pour but de ne pas m'arrêter en tant qu'employée en intendance mais si j'ai l'opportunité de pouvoir aller plus loin et par la suite devenir intendante-adjointe.

ELSA BOREL-JAQUET



Je m'appelle Elsa Borel-Jaquet, j'ai 19 ans (26 mai 2001). Je vis depuis ma naissance à La Chaux-de-Fonds. J'ai fini l'école obligatoire, puis je suis allée à L'ESTER une année en préapprentissage en coiffure.

J'ai fait deux ans à l'école d'art dans la mode et la couture. Malheureusement je ne voyais pas trop d'avenir dans ce métier, j'ai préféré arrêter.

Pour trouver ma voie, j'ai fait de nombreux stages. Puis un voyage humanitaire d'un mois au Bénin en Afrique.

Lors de ce voyage, j'ai pu aider des personnes dans le besoin et rendre leurs vies plus faciles. Cela m'a beaucoup plu.

Je suis empathique et sociable, j'aime les gens et passer leur quotidien avec eux. Les soins m'intéressent beaucoup.

Aux Arbres, la dynamique de l'institution me plaît et je peux y exercer ce que j'aime. C'est varié.

Je suis motivée et je veux réussir mon CFC et je m'en donnerai les moyens.

Après cette formation, je veux soit aller dans les urgences ou poursuivre les études d'infirmière.

Je veux être indépendante dans ma vie personnelle et heureuse.

CHRISTELLE YERLY



Bonjour, je m'appelle Christelle Yerly et j'ai actuellement 21 ans. D'origine fribourgeoise, je vis à Moutier dans le canton de Berne depuis ma naissance. Je suis une personne plutôt active qui aime s'épanouir dans divers sports comme la natation, la grimpe, la course à pied, etc. Depuis quatre ans, je suis également responsable des enfants dans le Groupe Scout de ma ville.

Après avoir suivi toute ma scolarité obligatoire à Moutier, j'ai entrepris un apprentissage d'employée de commerce ainsi qu'une maturité professionnelle à l'hôpital de Moutier. N'ayant pas trouvé mon bonheur dans ce domaine, j'ai fait un stage probatoire afin d'accéder à des études dans le travail social. J'ai travaillé dans un foyer et dans une école spécialisée pour les enfants en situation d'handicap. Depuis une année, j'étudie le travail social à Fribourg avec pour but de devenir éducatrice ou enseignante spécialisée.

Le travail social est un magnifique domaine. Il permet de faire d'inoubliables rencontres. Le travail d'animatrice socioculturelle est très enrichissant, nous en apprenons tous les jours.

Je trouve qu'une bonne ambiance règne au sein du Home les Arbres. Les résidents semblent s'y épanouir. Le personnel m'a été accueillant et chaleureux. Le cadre idyllique apporte de la sérénité et du bien-être à tous.

J'aimerais garder contact et offrir mes services aux personnes âgées de ma ville avec qui je suis en contact depuis la crise sanitaire. J'envisage de recréer un groupe Scout jurassien dédié aux personnes en situation d'handicap. Je souhaiterais davantage m'engager dans l'association « Insieme » et peut-être dans d'autres. Dans le futur, je souhaiterais travailler et vivre en Afrique afin d'accompagner les personnes dans le besoin.

J'ai le besoin de vivre des expériences variées dans le domaine du social. J'aimerais faire animatrice dans un camping, travailler avec des personnes sourdes et muettes. Après mon Bachelor, je souhaiterais entamer un Master dans l'enseignement spécialisé.

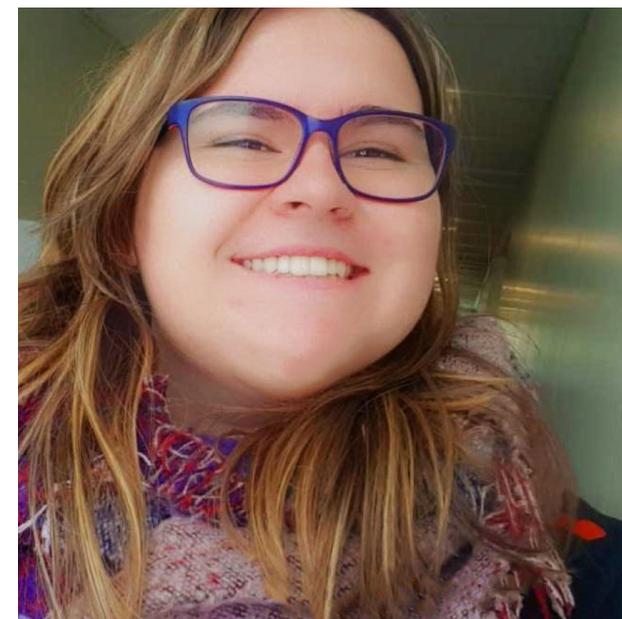
Et par-dessus tout, divulguer du bien-être et de la joie...

TIFFANY KELLER

Je m'appelle Tiffany Keller, j'ai 17 ans je suis née à La Chaux-de-Fonds, j'ai déménagé au Locle en 2010. J'ai fini ma scolarité obligatoire en 2020. Je suis actuellement en pré-apprentissage à l'ESTER à Chaux-de-Fonds et je fais mon préapprentissage au home Les Arbres. De base, je voulais faire ASE, j'ai fait plusieurs stages en ASE petite enfance et c'était ma première vocation, mais c'était beaucoup trop difficile de trouver un apprentissage en ASE parce que tout le monde veut être avec les enfants.

Ensuite, j'ai essayé GEI. A mon premier jour de stage ce n'était pas trop ce que je recherchais, mais plus les jours de ma semaine de stage ont passés plus j'ai adoré. Je devais faire mon apprentissage cette année mais suite à des problèmes de santé, j'ai dû repousser plusieurs fois mon stage, et quand j'ai enfin pu le faire, cette pandémie arrivait. Du coup, il a été difficile de chercher une place d'apprentissage.

J'ai choisi ce métier parce qu'on a quand même un petit contact avec les résidents, et ça me fait rappeler pleins de souvenirs quand j'étais avec mes grands-parents. Je n'ai pas assez profité d'eux étant donné qu'ils habitaient loin. On prend soin de leurs affaires, on va leur dire bonjour, et c'est ça qui m'a fait «craquer».



Mes premières impressions sont positives, parce que j'aime bien l'ambiance dans l'équipe hôtelière. La façon de travailler changent avec chacun de mes collègues mais si j'ai une question je peux la poser sans souci.

Pour mon futur, je me vois bien en gestionnaire-en-intendance et pas dans autres chose (en tout cas pour l'instant). Etre en contact avec les personnes âgées me plait, et j'ai en aucun cas envie de céder ma place à quelqu'un d'autre.

YOAN EPPNER



Bonjour à tous!

Je m'appelle Yoan Eppner, j'ai 22 ans et je m'apprête à faire mon service civil dans votre établissement en tant qu'animateur lors de ces 6 prochains mois.

J'aime beaucoup le sport et je pratique énormément de cirque à côté. J'ai commencé d'en faire à l'âge de 12 ans et je suis maintenant professeur et artiste de cirque à l'école de Circo Bello depuis plus de 2 ans.

Concernant mes études, je suis détenteur d'un Bachelor en Mathématiques et Sports et mon objectif serait de devenir enseignant de ces 2 disciplines à l'école secondaire et/ou au lycée.

J'ai choisi de faire mon affectation dans cet établissement car selon moi, on peut voir le service civil comme étant une opportunité de faire quelque chose que l'on ne fera pas forcément plus tard dans la vie, ce qui me semble être des plus enrichissants.

Lors de mon arrivée aux Arbres, j'appréhendais énormément la partie animation. Je ne savais pas comment les résidents allaient accueillir un «nouveau» dans «leur maison», et je me suis rapidement rendu compte qu'en discutant avec la plupart d'entre eux, après 5 minutes, c'est comme si on se connaissait depuis toujours. Cette atmosphère me donne donc envie de les retrouver le lendemain et c'est même parfois frustrant de ne pas pouvoir tous les voir pendant la journée à tel point ils sont adorables. Une chose est sûre, c'est que je ne pensais pas avoir autant de plaisir à faire ce métier.

Concernant ma vie future, j'hésite encore entre 4 choix possibles:

- Je reprends mes études et fais un Master en Mathématiques et Sports
- Je reprends mes études et vais à la HEP
- Je poursuis ma carrière en tant que professeur et artiste de cirque.
- Je viens rendre visite aux résidents tous les jours (week-end compris) et joue avec eux du matin au soir et ce, bénévolement.

Je me laisse donc encore le temps de prendre cette décision, même si pour le moment je pencherais plus pour la 2^{ème}.

Voilà voilà, merci pour votre accueil et je me réjouis de passer ces prochains mois en votre compagnie !

DREAMCATCHER

BYANGEL

Mais qui se cache derrière ce nom Dreamcatcher_byangel?

C'est moi Angélique Dannecker, je travaille au service hôtelier et également à la réception du Home les Arbres!

Comme vous avez pu le constater, depuis mi-juin, mes attrapes-rêve colorent le couloir du rez-de-chaussée.

PETIT CÔTÉ HISTOIRE

Dreamcatcher signifie attrape-rêves en anglais. L'attrape-rêve est originaire d'Amérique du Nord. Selon les croyances, il empêcherait les mauvais rêves d'envahir le sommeil.

Ceux que je crée sont surtout décoratifs plus qu'autre chose.

CHOIX DU NOM

Il fallait choisir un nom «d'artiste» alors j'ai choisi Dreamcatcher_byangel.

Dreamcatcher veut dire attrape-rêve en anglais et byangel veut dire par angel, en lien avec mon prénom Angélique.

Je me suis dit, un peu d'anglais, ça fait tout de suite artiste de grande classe, vous ne trouvez pas? (rire)

COMMENT CETTE PASSION M'EST VENUE

Au mois de septembre 2019, j'ai déménagé et j'ai tout refait la décoration de ma chambre. J'ai toujours voulu avoir un attrape-rêve dans ma chambre car je trouve cela super joli.

Ma première idée était d'en acheter un grand. J'ai regardé dans les foires, fêtes foraines et autres endroits mais je n'en ai jamais trouvés d'assez grands à mon goût et jamais dans les couleurs qui me plaisaient.

Du coup, je me suis dit: «et si j'essayais d'en fabriquer un moi-même?»

Je suis allée sur internet, j'ai regardé quelques vidéos, j'ai acheté un peu de matériel et hop, je me suis lancée.

J'ai adoré faire cela et comme vous pouvez le voir, une vraie passion est née.

Des petits, des grands, des colorés, des moins colorés, des 3D, des avec des lumières led, des pour les enfants de formes rigolotes, je fais de tout! C'est mon occupation le soir en regardant la TV.



1



3



5



2



4



6

1 Attrape-rêve d'un diamètre de 90 cm

2 Première création

3 Attrape-rêve en forme de Mickey

4 Attrape-rêve avec lumière led bleue

5 Attrape-rêve représentant un hibou

6 Attrape-rêve 3D



Dernièrement, en août 2020, je me suis mise au crochet, je n'en avais jamais fait de ma vie. Je fais des napperons que je tends ensuite dans un cercle afin de transformer tout ça en attrape-rêve!

EXPOSITION

Lorsque j'ai commencé à avoir pas mal de créations, je les ai toutes suspendues dans une chambre non occupée de ma maison et je me suis dit que c'était dommage car personne mise à part moi ne pouvait les voir.

D'où l'idée de l'exposition au rez-de-chaussée.

J'étais un peu sceptique au début, je me suis dit que mes attrapes-rêve ne plairaient pas forcément aux résidents car c'est assez coloré et pas mal différents des tableaux, peintures ou photos qui sont exposés le plus souvent.

Je suis contente car beaucoup de résidents m'ont dit qu'ils trouvaient ça très joli et appréciaient que ce soit différents des expositions habituelles.

CONCLUSION

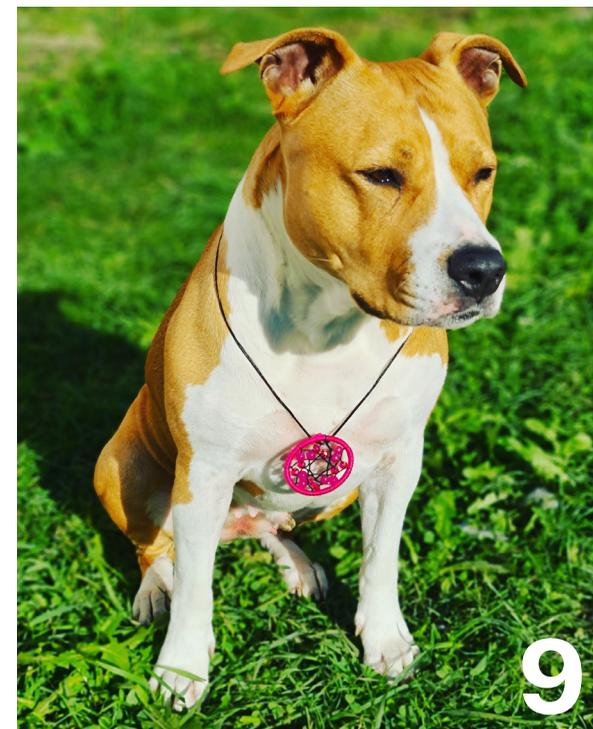
Je suis contente d'avoir pu exposer mes créations au home, j'arrive déjà à me faire pas mal connaître à l'aide des réseaux sociaux et du bouche à oreille, mais évidemment l'exposition est un gros plus !

Mon seul regret, c'est de ne pas avoir pu organiser un vernissage... Merci satané COVID!



7 Attrape-rêve fait au crochet

8 Quelques photos de l'expo



Et chez moi, même Nina (mon «petit» chien) fait de la pub pour Dreamcatcher_byangel.

Angélique Dannecker

8 Quelques photos de l'expo

9 Mon chien Nina

REMERCIEMENTS AU PERSONNEL

A fin juin et début juillet, pour fêter la fin d'une 1^{ère} étape de confinement et de mesures sanitaires contraignantes sans cas de contamination aux Arbres mais aussi pour se réjouir d'une période estivale, nous avons décidé d'organiser 2 repas grillades et buffet de salades pour le personnel.

La période vécue depuis mars a été intense et chaque membre du personnel a été le maillon d'une chaîne solidaire, professionnelle et responsable. Il s'agissait donc de reconnaître et remercier ces nombreux efforts de manière symbolique.

Dans l'esprit de la maison, nous avons donc prévu un moment simple, de bonne humeur et d'échanges entre collègues avec qui il fait toujours bon partager un moment convivial tout en respectant les consignes sanitaires qui sont imposées pour toute manifestation ou tout repas regroupant plusieurs personnes.

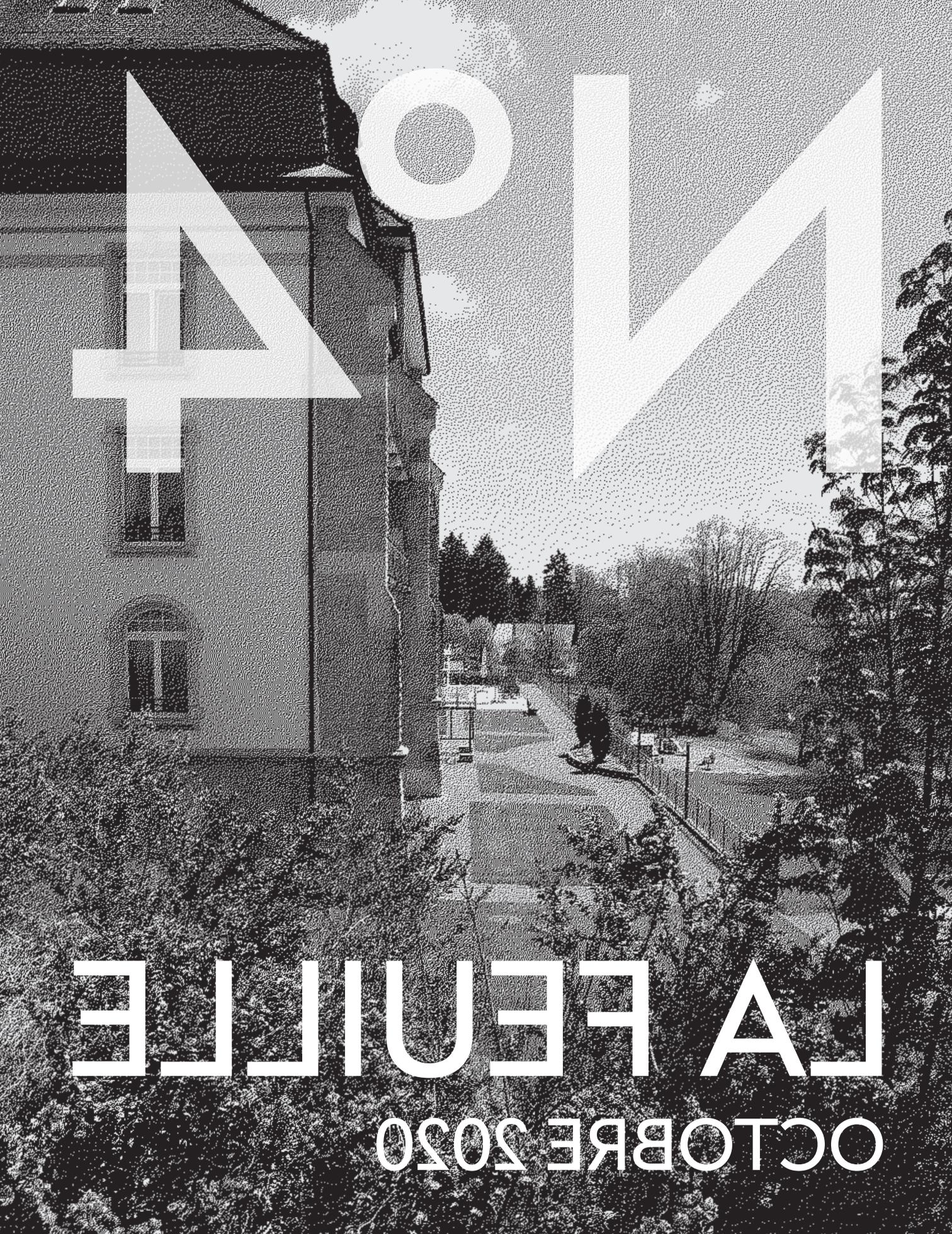
Une tombola était organisée et 5 tablettes Samsung Galaxy ont été tirées au sort et ont récompensé les plus chanceux.



De son côté, la fondation a remis à l'ensemble du personnel une carte de crédit Abeille, monnaie locale de la ville de La Chaux-de-Fonds, qui encourage la consommation chez les commerçants locaux.

Les résidents, les familles mais aussi beaucoup de personnes externes à l'institution ont envoyé des messages, des lettres, des vidéos, des cadeaux pour exprimer leur soutien aux résidents et à notre personnel.

Cela peut paraître bien peu de choses par rapports aux efforts consentis et il n'y a pas de règles établies pour déterminer la juste valeur d'un témoignage de reconnaissance et de remerciements. C'est très différent d'une personne à l'autre, aussi ne soyons en tout cas pas avares de félicitations, de remerciements et de reconnaissance, disons-le et mieux encore écrivons-le, **BRAVO et MERCI à vous toutes et tous!!!**



NOU

LA FEUILLE

OCTOBRE 2020